

La importancia de los derechos de autor

Sabes por qué es importante respetar los derechos de autor. La propiedad de una obra resulta de su creación. Si bien no hay duda de que la concepción general de esto tiene las mismas implicaciones éticas donde quiera que esté, debemos tener en cuenta que cada país tiene sus propias leyes sobre el tema para poder entender este tema crucial.

Debido a que el sistema de derechos de autor ofrece suficientes incentivos para que los creadores sigan produciendo y haciendo que sus obras sean accesibles al público, lo que enriquecerá nuestra cultura, los usuarios tienen acceso a obras protegidas.

Usamos las obras y creaciones de varios autores, artistas y productores dondequiera que vayamos cuando nos divertimos o nos relajamos viendo videos, escuchando música o leyendo un libro.

Del mismo modo, cuando visitamos la playa consumimos frecuentemente productos culturales, como leer libros, escuchar música y ver películas como pasatiempo o forma de pasar el tiempo.

De esta manera, la necesidad de respetar los derechos de autor está relacionada con la intención del creativo, que implica la tarea de recopilar, analizar y expresar todos los datos disponibles de una manera que sea clara y comprensible.

Si ignoramos los derechos de autor de una obra, le negamos al creador la oportunidad de ganar dinero con los resultados de su trabajo y al mismo tiempo ayudamos a quienes cobran por el uso de las obras creativas de otras personas con falsos pretextos.

Es un delito grave, y si la víctima es capaz de reunir suficientes pruebas y casos de plagio para presentar una demanda, corremos el riesgo de caer en una situación dolorosa e incómoda que puede implicar el pago de daños y perjuicios y, en algunos casos, ir a la cárcel.

Es robo, por lo que implica un acto deshonesto. Cuando implica ganancia financiera, se vuelve aún peor. La forma más irresponsable y poco ética de ganar dinero es copiar, reproducir, pegar y hacer pasar el trabajo de otra persona como propio.

Evitar el plagio, que no es más que tomar el texto total o parcial de una obra y utilizarlo palabra por palabra o paráfrasis y hacerlo pasar como propio, es la forma más sincera de contribuir a la validez de las obras creativas.

Para que la información científica sea más importante que cualquier otra información, debe comunicarse de manera efectiva, clara y en un lenguaje, lo que sin duda es importante. Por lo tanto, la educación es esencial para que un científico tenga éxito en sus esfuerzos. David B Truman lo dijo bien cuando era decano de la Universidad de Columbia:

En las complejidades de la existencia moderna, los expertos educados, pero sin educación, técnicamente capacitados, pero culturalmente incompetentes son una amenaza. Aunque los resultados finales de la investigación científica deben publicarse, me sorprende que tantos científicos ignoren la responsabilidad que

Editorial

conlleva la publicación. Los investigadores pueden pasar meses o años de arduo trabajo obteniendo datos y luego descuidadamente dejar que gran parte del valor de esos datos se desperdicie debido a la falta de interés en el proceso de comunicación. El mismo científico que superará enormes obstáculos para medir con cuatro decimales no se preocupará cuando su secretaria cambie inadvertidamente microgramos a mililitros a miligramos por mililitro, y el compuesto ocasionalmente lo convierta a libras por barril.

El lenguaje no tiene que ser difícil. En la literatura científica decimos:

"El mejor idioma es el que expresa el significado en el menor número de palabras" (esta frase apareció hace años en "Pautas para autores" en el *Journal of Bacteriology*). Juegos de texto, metáforas y cualquier otra cosa que cambie el enfoque del contenido a la forma. No deben, si alguna vez, usarse al escribir calificaciones académicas.

Dra. Carmen Sagrario Hernández Domínguez, Ph.D

Editora Revista Ciencia UNEMI

Universidad Estatal de Milagro